

Daftar Pustaka

- Bagian Proyek Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Jawa Timur 1995 - 1996 (1995). *Candi Badut dan Pemugarannya* (Soenarto, Ed.). Bagian Proyek Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Jawa Timur.
- Madjid, M. D., & Wahyudhi, J. (2014). *Ilmu Sejarah: Sebuah Pengantar* 1st edition. Pustaka Media Grup. Jakarta. Indonesia.
- Francisca (Ed). (2009). *Mengenal Kerajaan-kerajaan Nusantara*. Cetakan Pertama. Pustaka Widyatama. Jakarta. Indonesia.
- Rustan, S. (2009). *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta. Indonesia.
- Tangsi & M. S. Husain (Eds). (2017). *Seni Ilustrasi: Esensi-Sang Ilustrator-Lintasan-Penilaian*. Badan Penerbit UNM. Makassar. Indonesia.
- Salam, S., Sukarman, Hasnawati, & Muhaimin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Universitas Negeri Makassar. Makassar. Indonesia
- Soekmono. (2017). *Candi, Fungsi dan Pengertiannya*. Penerbit Ombak. Yogyakarta. Indonesia.
- Stanko, J. (2014). *Mastering Fantasy Art: Drawing Dynamic Characters*. IMPACT. Cincinnati. USA.
- Ayudia, Suryanto, E., & Waluyo, B. (2016). Analisis Kesalahan Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Laporan Hasil Observasi pada Siswa Smp. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 4(1): 34-49.
- Davis, B., & Summers, M. (2015). Applying Dale's Cone of Experience to increase learning and retention: A study of student learning in a foundational leadership course. *QScience Proceedings*, 4(6): 1-7.
- Dumarçay, J. (2002). Le Candi Badut. *Archipel*, 63(1): 7-14.
<https://doi.org/10.3406/arch.2002.3692>
- Galeswangi, R. H. (2021). Kajian arca Agastya bertubuh ramping koleksi Museum Mpu Purwa Kota Malang. *Berkala Arkeologi*, 41(1): 35-54.
- Hukubun, L. D. (2019). Perancangan Buku Ilustrasi Cerita Rakyat Suku Malind. *Jurnal Seni Dan Desain*, 1(1): 69-74.
- Oktavianto, R. D., Sutjitro, & Kayan. (2013). Kajian Historis tentang Candi Badut Di Kabupaten Malang. *Pancaran*, 2(4): 196-208.
<http://www.panduansangpetualang.com/candi-jawa-timur/72-candi-badut.html>
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 17(33).

- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2): 561-570.
- Srirahayu, D. P., & Premananto, G. C. (2020). The Printed Book and Electronic Book (Ebook) Experiences of Digital Natives in Indonesia. *Journal of Southwest Jiaotong University*, 55(6): 1–13.
- Suadnyana, I. B. P. E., & Wira, D. I. A. (2022). Pembinaan Etika Hindu Berdasarkan Teks Agastya Parwa Pada Generasi Muda Hindu Di Desa Tembok Kabupaten Buleleng. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2): 189–201.
- Sulistio, A., Natadjaja, L., & Febriani, R. (2018). Perancangan Buku Fotografi Historis Candi Badut sebagai Candi Tertua di Jawa Timur. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(12), 1–9.
- Wakik, A. (2019). *Gaya Ilustrasi Semi Realis dalam Perancangan Buku Ilustrasi dan Promosi Sejarah Gerbong Maut Bondowoso*.
- Wibowo, B. A. (2016). Pemaknaan Lingga-Yoni dalam Masyarakat Jawa-Hindu di Kabupaten Banyuwangi Provinsi Jawa Timur: Studi Etnoarkeolog. *E-Jurnal Humanis, Fakultas Sastra Dan Budaya Unud*, 14(1): 9–16.
- Akbar, R. (2019). *10 Candi Paling Megah di Indonesia, Sudah Pernah ke Sini?* IDN Times. <https://www.idntimes.com/travel/destination/rizqi-akbar-1/10-candi-termegah-di-indonesia-c1c2?page=all> 23 Maret 2023.
- Ananda, B. (2023). *34 Candi Bercorak Hindu-Budha di Indonesia dan Sejarahnya*. Celebrities.Id. <https://www.celebrities.id/read/candi-bercorak-hindu-budha-di-indonesia-1x91lu> 23 Maret 2023.
- Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah IX. (2021). *BPCB JATIM - Review Kepurbakalaan “Candi Badut”, Malang*. Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur. <https://www.youtube.com/watch?v=c9sGrFKEdiM&list=PLsugVXNRxMwg5wL370ePc98uTy80NSGDp&index=1&t=371s> 5 Maret 2023
- Fajri, D. L. (2022). *Studi Pustaka Adalah Referensi Penelitian, Ini Penjelasan Lengkapnya*. Katadata.Co.Id. <https://katadata.co.id/agung/berita/62e773e3da762/studi-pustaka-adalah-referensi-penelitian-ini-penjelasan-lengkapnya> 6 November 2022.
- Jumlah Penduduk Pertengahan Tahun (Ribuan Jiwa), 2020-2022*. (n.d.). Badan Pusat Statistik. <https://www.bps.go.id/indicator/12/1975/1/jumlah-penduduk-pertengahan-tahun.html> 10 Maret 2023.
- Luas Daerah dan Jumlah Pulau Menurut Provinsi, 2021*. (n.d.). Badan Pusat Statistik. https://www.bps.go.id/indikator/indikator/view_data_pub/0000/api_pub/UFpWMmJZOVZlZTJnc1pXaHhDV1hPQT09/da_01/1 23 Maret 2023.

Wibisono, A. (2019). *Memahami Metode Penelitian Kualitatif*. Kementerian Keuangan Republik Indonesia.
<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/Memahami-Metode-Penelitian-Kualitatif.html> 9 Mei 2023.

Wilwatikta (Majapahit) Museum. (2012). *Mahkota Nusantara*. Wilwatikta Online Museum. <https://wilwatiktamuseum.wordpress.com/category/mahkota-nusantara/> 12 Juli 2023.