

## **Bab VI**

### **Penutup**

#### **6.1 Kesimpulan**

Penulis berhasil merancang sebuah buku ilustrasi mengenai misteri sejarah Candi Badut. Buku tersebut telah dirancang bagi target audiens yang berusia 18 tahun ke atas dan berisikan sejarah singkat mengenai Candi Badut beserta beberapa pertanyaan mengenai sejarah tersebut. Buku ini juga disertai ilustrasi-ilustrasi dengan gaya cat minyak.

Dari hasil uji coba yang dilakukan terhadap tujuh responden, dapat dikatakan bahwa penulis berhasil memberikan sebuah pandangan kepada beberapa masyarakat Kota Malang menggunakan sebuah buku ilustrasi. Hal ini dapat dilihat pada hasil uji coba karya utama pada bab V.

#### **6.2 Saran**

##### **6.2.1 Untuk Peneliti Berikutnya**

Bagi peneliti berikutnya yang akan meneliti topik yang serupa, penulis berharap agar peneliti tersebut dapat memberikan informasi terbaru mengenai topik tersebut atau mengoreksi apa yang telah dilakukan oleh penulis sekiranya ada data yang kurang akurat.

##### **6.2.2 Untuk Pembaca**

Pembaca diharapkan supaya tidak menjadikan buku ini sebagai patokan mengenai sejarah Candi Badut, tetapi mencari tahu lebih lanjut dari sumber yang dikutip dalam buku tersebut ataupun sumber-sumber kredibel lainnya.