

Bab VI

Kesimpulan dan Saran

6.1 Kesimpulan

Dalam era perkembangan teknologi, animasi sering digunakan dalam pembelajaran dan pengenalan materi. Berdasarkan perancangan yang telah dilakukan oleh penulis, didapatkan hasil untuk penulis berupa pengalaman dan kesempatan dalam menyusun konsep dari sebuah video animasi 3D. Tujuan dari pembuatan video animasi ini adalah untuk mengenalkan animasi menggunakan 12 prinsip animasi pada anak usia 12-15 tahun dan juga menentukan gaya visual yang cocok dengan anak usia 12-15 tahun.

Pengenalan 12 prinsip animasi dipilih sebagai topik karena banyak hasil yang baik saat menggunakan animasi sebagai media pembelajaran dan pengenalan. Dan untuk menghadapi perkembangan teknologi adalah dengan meningkatkan kualitas manusiannya. Proses pembuatan video animasi ini dimulai dari pengumpulan data, analisis data, visualisasi desain dan juga uji coba. Proses pengumpulan data diperoleh dari observasi dan studi Pustaka. Hasil dari analisis data ini menghasilkan data mengenai sinopsis, naskah dan *storyboard*.

Kesimpulan dari perancangan video animasi 3D berjudul “*12 Principles*” adalah penulis telah memenuhi tujuan dari perancangan ini yaitu memberikan pengenalan mengenai animasi menggunakan 12 prinsip animasi sebagai materi, yang dapat dilihat dari hasil uji coba yang dilakukan pada 6 orang anak dengan kisaran usia 12-15 tahun. Perancangan video animasi ini tidak memenuhi target pada indicator capaian yaitu dengan durasi animasi 15 menit. Media pendukung berupa *T-Shirt*, *Totebag*, *Griptok/Popsocket*, *Tumbler*, *Standee*, *Poster*, *Leaflet* dan *Flasdisk Card* sebagai upaya untuk menarik minat penonton dan khalayak umum.

Dengan hasil kuesioner yang menunjukkan rata-rata tidak tahu tentang animasi, namun setelah menonton video animasi “*12 Principles*” responden menjadi tahu dan paham dengan materi. Serta gaya visual menurut responden rata-rata cocok. Akan tetapi rata-rata responden masih ragu untuk mempelajari lebih lanjut tentang animasi.

6.2 Saran

Dengan proses perancangan video animasi 3D berjudul “*12 Principles*”, ada beberapa saran yang dapat digunakan dan dilakukan oleh perancang serupa di masa mendatang. Hal ini ditujukan agar perancangan serupa yang dihasilkan dapat menjadi lebih baik dibandingkan perancangan sebelumnya. Berikut saran yang dapat penulis berikan.

6.2.1 Bagi Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti ke depannya yang akan membuat perancangan yang serupa diharapkan untuk mempertimbangkan durasi dalam penyampaian materi pada video animasi 3D dan juga mempertimbangkan untuk contoh dari tiap prinsip animasi dibuat lebih jelas dan padat.

6.2.2 Bagi Universitas

Bagi Universitas, dapat dipertimbangkan untuk meningkatkan mata kuliah animasi dan *3D Modeling* untuk memfasilitasi ketertarikan mahasiswa terhadap animasi 3D.

6.2.3 Bagi Audiens

Bagi para penonton atau audiens, diharapkan untuk dapat memahami materi mengenai 12 prinsip animasi dan tertarik untuk mengenal lebih lanjut tentang animasi. Penulis juga berharap dengan adanya video ini dapat menjadi pemicu bagi anak – anak muda untuk belajar dan mengenal animasi.