

## **DAFTAR PUSTAKA**

### **BUKU**

- Graver, A. & Jura, B. (2012). *Best practices for graphic designers: Grids and page layouts*. Rockport Publisher.
- Harris, Michael. (2003). *Professional interior photography* (3<sup>rd</sup> ed). Focal Press.
- Karyadi, Bambang. (2017). *Fotografi: Belajar fotografi*. NahlMedia.
- Oktoviani, A., Nurhidayat, F., & Rahman, S. (2015). *Jadi fotografer: Ini rahasianya*.
- Sanyoto, S. E. (2006). *Metode perancangan komunikasi visual periklanan*. Dimensi Press.
- Strizver, Ilene. (2016). *Type rules! The designer's guide to professional typography*.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Tondreau, Berth. (2009). *Layout essential*. Rockport.
- Whitfield, A. P. (2012). *Food styling & photography for dummies*. John Wiley & Sons.

### **JURNAL**

- Asteria, N., Bing, B. T., Baskoro, S. (2013). Perancangan buku wisata arsitektur bangunan religi sebagai aset kota Medan. *Universitas Kristen Petra*.
- Agustina, I. A. (2020). What makes it cozy: Tips perancangan interior untuk konsep ruang nyaman. *Universitas Bina Nusantara*.
- Irawan, J. E. (2021). Perancangan fotografi interior kafe sebagai media promosi kafe Little Flock. Studi kasus: Proyek antoni photography di kafe Little Flock Surabaya. *Universitas Kristen Petra*.
- Limanto, W. (2014). Perancangan buku esai fotografi gereja tua di kota Malang. *Universitas Kristen Petra*.
- Masbudi, M., Elisabeth, C. Y., Adi, S. K. (2014). Perancangan buku pengenalan makanan khas Korea. *Universitas Kristen Petra*.

Prasetyo, S., Steny. (2021). Perancangan buku foto sebagai media pengenalan tempat nongkrong pada kota Batam menggunakan metode MDLC. *Universitas Internasional Batam.*

## WEBSITE

Jayani, D. H. (2021). Proporsi populasi generasi Z dan milenial terbesar di Indonesia. Di akses 30 juni 2022 dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/05/24/proporsi-populasi-generasi-z-dan-milenial-terbesar-di-indonesia>

Kholifah, A., Permatasari, A. (2018), Milenial lebih suka kafe Instagramable ketimbang menu enak,. Di akses dari 29 Januari 2022, [https://www.viva.co.id/gaya-hidup/kuliner/1077261-milenial-lebih-suka-kafe-instagramable-ketimbang-menu-enak?page=1&utm\\_medium=page-1](https://www.viva.co.id/gaya-hidup/kuliner/1077261-milenial-lebih-suka-kafe-instagramable-ketimbang-menu-enak?page=1&utm_medium=page-1)

Nugroho, B. M. P. (2021). Paradox coffee, kedai minimalis dengan sentuhan industrial di Malang. Diakses dari 29 Januari 2022, <https://pingpoint.co.id/berita/paradox-coffee-kedai-minimalis-dengan-sentuhan-industrial-di-malang/>

Widiyanti, N. Fotografi arsitektur: Pengertian, jenis, teknik, dan hasil foto. Diakses dari 23 Februari 2022, <https://shootnesia.foresteract.com/fotografi-arsitektur/>

Yonas, A. R. Mengenal konsep hygge: cara bahagia ala masyarakat Denmark,. Diakses 5 Juli 2022 dari <https://kumparan.com/adya-yonas/mengenal-konsep-hygge-cara-bahagia-ala-masyarakat-denmark-1vSjBm1fq46/full>