

## **Perancangan Webtoon "Happy Girls" Remaja Usia 15-19 Tahun Sebagai Edukasi Moral Terhadap Kepedulian Dalam Kehidupan Berkeluarga**

**Milka Theophilia Mintodihardjo  
331810011**

### **Abstrak**

Remaja pada masa ini memiliki teknologi yang sudah maju sehingga waktu yang mereka habiskan untuk mengakses gawai menjadi lebih banyak. Remaja juga lebih menikmati hal yang mereka lihat melalui gawai dibandingkan berkomunikasi dengan keluarga. Kejadian jauhnya hubungan remaja dan orang tua juga makin meningkat dengan kurangnya komunikasi. Penulis ingin agar para remaja dapat mendapatkan kesadaran terhadap kepedulian di dalam keluarga dan mengetahui pentingnya komunikasi di dalam keluarga sehingga konflik yang terjadi dapat dibicarakan secara baik-baik.

Perancangan webtoon "Happy Girls" memanfaatkan kemajuan teknologi dalam mengakses komik yaitu media LINE Webtoon sebagai tempat utama untuk mengakses cerita yang telah dirancang penulis. Penulis menggunakan komik sebagai media pemberi edukasi dikarenakan lebih menarik dan sesuai dengan peminatan remaja di usia 15-19 tahun. Webtoon "Happy Girls" memiliki *genre slice of life* dan drama yang sesuai dengan cerita drama sebuah keluarga yang memiliki konflik sehari-hari seperti keluarga pada umumnya.

Metode perancangan yang penulis gunakan adalah metode kualitatif. Metode kualitatif penulis gunakan untuk mendapatkan data melalui observasi, wawancara online, dan studi pustaka untuk mendapatkan data nyata tentang konflik yang terjadi pada keluarga yang nantinya penulis angkat menjadi ide cerita dalam webtoon "Happy Girls"

Hasil perancangan webtoon "Happy Girls" berupa ilustrasi komik digital dengan format JPEG dengan ukuran 600 x 20000 pixel yang telah berhasil diunggup pada aplikasi LINE Webtoon. Komik ini memiliki 7 episode dengan minimal 30 panel pada setiap episodenya. Penulis juga berhasil merancang media pendukung berupa *t-shirt*, totebag, tas serut, dompet, gantungan kunci, dan stiker.

Saran yang penulis berikan adalah penulis harap para pembaca dapat membaca dan memperoleh edukasi moral melalui webtoon "Happy Girls" serta meninggalkan komentar yang positif. Saran bagi perancang webtoon berikunya adalah tetap menjaga kesehatan dan merancang webtoon dengan kualitas yang lebih baik lagi.

**Kata kunci:** kemajuan teknologi, remaja, orang tua, konflik keluarga, Happy Girls, Webtoon

**Designing a Webtoon "Happy Girls" for Teenagers Age 15-19 as a Moral Education on Concern in Family Life**

**Milka Theophilia Mintodihardjo  
331810011**

***Abstract***

*Teenagers at this time have advanced technology so that they spend more time accessing gadgets. Teenagers also enjoy what they see through their devices more than communicating with their families. The incidence of distance between adolescents and parents is also increasing with the lack of communication. The author wants teenagers to be able to gain awareness of caring in the family and know the importance of communication within the family so that conflicts that occur can be discussed properly.*

*The design of the "HAPPY GIRLS" webtoon utilizes technological advances in accessing comics, namely the LINE Webtoon media as the main place to access stories that have been designed by the author. The author uses comics as a medium for providing education because it is more interesting and in accordance with the interests of teenagers at the age of 15-19 years. The webtoon "HAPPY GIRLS" has a slice of life and drama genre that fits the drama story of a family that has daily conflicts like a normal family.*

*The design method that the author uses is a qualitative method. The author uses qualitative methods to obtain data through observation, online interviews, and literature studies to get real data about conflicts that occur in families which the author later adopts as story ideas in the webtoon "HAPPY GIRLS"*

*The result of designing the "HAPPY GIRLS" webtoon is a digital comic illustration in JPEG format with a size of 600 x 20000 pixels which has been successfully uploaded on the LINE Webtoon application. This comic has 7 episodes with a minimum of 30 panels in each episode. The author also succeeded in designing supporting media in the form of t-shirts, tote bags, drawstring bags, wallets, key chains, and stickers.*

*The suggestion that the writer gives is that the writer hopes that readers can read and get moral education through the webtoon "Happy Girls" and leave positive comments. The advice for the next webtoon designer is to stay healthy and design a better quality webtoon.*

**Keywords:** technological progress, teenagers, parents, family conflict, Happy Girls, Webtoon