

## DAFTAR PUSTAKA

- Bachtiar, D.R. 2008, *Ritual Fotografi*, Penerbit Elex Media Komputindo, Jakarta, Indonesia.
- Karyadi, Bambang. 2017. *Fotografi : Belajar Fotografi*. Nahlmedia. Indonesia.
- Gunawan, Agnes P. 2013. *Pengenalan Teknik Dasar Fotografi*.
- Sitepu, Vinsensius. 2004. *Panduan Mengenal Desain Grafis*. Escaeva.
- Perdana, Arkan. 2020, 'Foto Produk, Cara Pikat Konsumen dengan Potret yang Menarik', diakses pada 23 Januari 2020,
- Wongso, Amelia Puspita, dkk. *Perancangan Buku Fotografi Esai Metatah Gigi di Bali*. 2016. Universitas Kristen Petra. Surabaya.
- Saputra, Karsono H., 2010. *Cerita Panji : Representasi Laku Orang Jawa*. 2010. Jumantera Vol. 01.
- Hartanto, Anas Bayu. 2014. *Foto Esai Penambang Material Sisa Erupsi Gunung Merapi*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Manuaba, Ida Bagus Putera, dkk., 2013. *Keberadaan Dan Bentuk Transformasi Cerita Panji*. Universitas Airlangga. Surabaya.
- Wibowo, Philipus Nugroho Hari. 2018. *Kisah Panji Pda Relief Candi Sebagai Inspirasi Penciptaan Film*. Institus Seni Yogyakarta.
- Setyoningrum, Indri., dkk. 2018. *Etika Jawa Dalam Ceria Panji*. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Surakarta.
- Hikmah, Fitrotul., 2016. *Analisis Struktur Cerita Panji Dalam Pertunjukkan Drama Tari Wayang Topeng Malang Lakon Panji Reni*. Al-IAI Al-Qolam.
- Pramono, Siddiq Adhi., 2016. *Perancangan Buku Fotografi Esai Gamelan Jawa*. UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta. Yogyakarta.
- Mustaqim., 2016. *Metode Penelitian Gabungan Kuantitatif Kualitatif / Mixed Methods Suatu Pendekatan Alfternatif*. Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang.
- Widyastono, Herry., 2007. *Metodologi Penelitian Ilmiah dan Alamiah*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan.
- Dr. Raco, J.R., 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Grasindo. PT. Gramedia Widiasarana Indonesia. Jakarta.
- Prastowo, A., 2011. *Metode Penelitian Kuallitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian, Ar-Ruzz*. Media, Yogyakarta. Indonesia.

- Sarwono, Jonathan, dan Harry Lubis., 2007. *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. CV Andi Offset. Yogyakarta.
- Sudarma, I. K. 2014. *Fotografi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Irawanto, Rudi. 2013. *Representasi Estetika Jawa Dalam Struktur Ragam Hias Tari Topeng Malangan*. Institusi Budaya Indonesia Bandung. Bandung.
- Effendy, Uchjana Onong. 2013. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. PT. Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Walisyah, Tengku. 2019. *Audiens Dalam Periklanan: Sebagai Target Market*. UIN Sumatera Utara.