

Perancangan Poster Mengenalkan Budaya Ma'Nene di Tana Toraja Untuk Remaja Usia 12 Hingga 24 Tahun

Aprilia Kusumawangi

331610002

Abstrak

Indonesia disebut dengan Negara Budaya karena di Indonesia kaya akan berbagai budaya-budaya yang beraneka ragam, dari banyaknya budaya Indonesia dan semakin modernnya jaman, banyak budaya Indonesia yang dilupakan oleh kalangan anak muda atau remaja saat ini. Makin dikhawatirkannya jika budaya budaya Indonesia jarang ditampilkan atau diperlihatkan sebagai pengingat budaya di kalangan saat ini, budaya yang ada berpuluh puluh tahun bahkan beratus ratus tahun lalu akan punah dengan sendirinya. Salah satunya ialah budaya Ma'Nene di Tana Toraja yang cukup unik alur upacara maupun peristiwanya, yakni membersihkan jasad dan mengganti pakaiannya.

Perancangan poster gerakan sosial bergaya psychedelic adalah salah satu media yang dapat diaplikasikan untuk pengingat budaya. Tak hanya berinovasi baru melainkan juga poster psychedelic dapat masuk ke jaman saat ini terlihat dari jenis gayanya yang menggunakan banyak warna dan membuat target audiens akan berasumsi dan menyimpulkan dari yang mereka lihat.

Dalam proses perancangannya, digunakan metode kualitatif. Metode kualitatif yang digunakan yaitu mencari informasi dari internet maupun dari narasumber yang memang asli Tana Toraja. Metode ini bertujuan untuk mendapatkan data deskriptif yang nantinya akan membantu proses pra produksi yakni pencarian ide dan pembuatan sketsa.

Hasil dari perancangan ini adalah poster digital maupun cetak dalam format JPEG berukuran A1 atau ukuran 59,4 x 84,1 cm yang nantinya akan dipamerkan. Poster ini sendiri berjumlah 6 poster yang dari satu karya ke karya yang lain saling bersangkutan. Selain berupa poster, perancangan ini juga menghasilkan beberapa media pendukung seperti berupa *t-shirt*, *totebag*, *key chain*, *smartphone case*, *notebook cover*, maupun *Instagram post*.

Kata kunci: pengingat budaya, gaya desain psychedelic, tradisi Ma'Nene di Tana Toraja, poster

***Poster Design Introducing Ma'Nene Culture in Tana Toraja
for Teenagers Ages 12 to 24 Years***

Aprilia Kusumawangi

331610002

Abstract

Indonesia is called the Cultural Country because Indonesia is rich in various diverse cultures, from the many Indonesian cultures and the more modern era, many Indonesian cultures are forgotten by young people or teenagers today. He is even more worried that if Indonesian culture is rarely displayed or shown as a cultural reminder in today's circles, the culture that existed decades ago even hundreds of years ago will disappear by itself. One of them is the Ma'Nene culture in Tana Toraja which is quite unique in the flow of ceremonies and events, namely cleaning the body and changing clothes.

Psychedelic style social movement poster design is one of the media that can be applied for cultural reminders. Not only new innovations, but also psychedelic posters can enter the current era as seen from the type of style that uses many colors and makes the target audience assume and conclude from what they see.

In the design process, qualitative methods are used. The qualitative method used is to find information from the internet and from sources who are originally from Tana Toraja. This method aims to obtain descriptive data that will later assist the pre-production process, namely the search for ideas and sketching.

The result of this design is a digital or printed poster in JPEG or PDF format with A1 size or 59.4 x 84.1 cm which will be exhibited later. This poster itself consists of 6 posters which are related from one work to another. Besides being a poster, this design also produces several supporting media such as t-shirts, totebags, key chains, smartphone cases, notebook covers, and Instagram posts.

Keywords: cultural reminder, psychedelic design style, Ma'Nene tradition in Tana Toraja, poster