

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

1.1 Kesimpulan

Semakin berkembangnya waktu dan juga jaman mengakibatkan budaya-budaya asli Indonesia mulai dilupakan. Hal ini dapat dibuktikan dengan mulai susahnyanya ditemukan budaya-budaya asli Indonesia disekitar kita terutama di kota-kota karena masyarakat milenial menganggap bahwa budaya-budaya tersebut sudah kuno atau juga *kolot*. Salah satu yang susah ditemukan yaitu epos atau folklor. Folklor merupakan salah satu budaya yang ada di Indonesia dimana merupakan dimensi masa lampau yang bisa dijadikan sebagai media pembelajaran untuk melangkah kedepannya.

Pengenalan folklor atau budaya Indonesia ini sendiri juga penting terlebih untuk generasi milenial agar tidak lupa akan budaya-budayanya sendiri. Salah satu folklor yang ada di Indonesia yaitu Ramayana. Ramayana sendiri merupakan folklor yang berasal dari India, dan kemudian mengalami akulturasi di Indonesia. Folklor Ramayana mempunyai nilai-nilai kehidupan yang baik yang dapat dijadikan sebagai acuan atau teladan di kehidupan yang nyata terlebih untuk generasi milenial.

Proses perancangan atau redesain ini menerapkan metode pengumpulan data yang berisi tentang observasi dan studi kepustakaan. Observasi sendiri melihat ke masyarakat tentang hal atau karakter seperti apa yang mereka sukai yang kemudian ditambah dengan studi kepustakaan. Dalam studi kepustakaan ini mengumpulkan data-data terkait dengan karakter-karakter asli dalam folklor Ramayana dan juga tentang pembuatan sebuah karakter. Studi kepustakaan terkait pembuatan karakter ini, kemudian dijabarkan ke dalam beberapa tahapan yaitu menentukan karakter jenis apa yang dibuat, kemudian mengisi form yang berupa data-data pendukung karakter.

1.2 Saran

1.2.1 Bagi Ilustrator

Penggunaan ilustrasi merupakan satu hal yang penting dalam pembuatan *artbook*, oleh karena itu diharapkan agar ilustrator lainnya yang ingin membuat suatu *artbook* menggunakan ilustrasi-ilustrasi yang menarik agar pembaca tidak merasa bosan dan menjadi tertarik untuk membacanya. Penggunaan media sosial sebagai promosi juga penting untuk mengenalkan *artbook* dan juga karakter yang dibuat.

1.2.2 Bagi Peneliti Selanjutnya

Konsep merupakan hal yang penting dalam membuat suatu *artbook*. Adanya konsep yang bagus ditambah dengan ilustrasi yang menarik dan bagus tentunya akan memperkuat *artbook* dalam segi konsep maupun visual. Oleh karena itu disarankan untuk menyiapkan konsep serta hal apa saja yang ingin dibuat lebih matang dan jauh-jauh hari didukung dengan riset serta informasi yang lengkap guna mempermudah proses pembuatannya. Penguasaan yang cukup matang terkait ilustrasi juga penting guna memberikan hasil yang maksimal.