

## Daftar Pustaka

- Anggraini, Lia. 2014. *Desain Komunikasi Visual: Dasar-dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Karyadi, Bambang 2017. *Fotografi: Belajar Fotografi*: NahlMedia.
- Kwang, Y., & Banindro, B. S. (2018). Perancangan Foto Prewedding “Ericwee” Dengan Konsep Neon Sebagai Sumber Cahaya Sekaligus Elemen Fotografi. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(12), 9.
- Herlina, Y. (2007). Komposisi Dalam Seni Fotografi. *Nirmana*, 9(2), 82-88.
- Triadi, Darwis, dkk. 2014. *Making Picture not Taking Picture*. Jakarta:PT Elex Media Komputindo
- Holandrio, D., Sumiharto, R., & Sumbodo, B. A. A. (2012). Sistem Video Streaming dengan Server Mini Personal Computer (Mini Pc) pada Jaringan Ad-Hoc. *IJEIS*, 2(1), 165-174.
- Riyadi, T. (2014). Sinematografi dengan kamera dslr. *Humaniora*, 5(2), 919-929.
- Prawiranegara, I. N., & Kusuma, G. H. A. (2019). Analisa digital forensik rekaman video CCTV dengan menggunakan metadata dan hash. *Prosiding SISFOTEK*, 3(1), 223-227.
- Windratno, H. (2020). Optimalisasi Lensa Fix dan Lensa Wide Dalam Produksi Program TV Magazine Show. *Jurnal Public Relations (J-PR)*, 1(1), 51-55.
- Revlinasari, D. A. A., Degeng, I. N. S., & Wedi, A. (2021). Animasi motion graphics dinamika litosfer pada mata pelajaran Geografi kelas X SMA. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 4(2), 168-177.
- Kusrianto, A. (2013). *Pengantar tipografi*. Elex Media Komputindo.
- Mahendra, P. A. (2021). Perancangan Motion Graphics Untuk Materi Video Pembelajaran Daring Di Universitas Telkom. *eProceedings of Applied Science*, 7(5).
- Hidayatullah, M. (2020). *Pencitraan digital menggunakan Adobe Photoshop CS6*. Yayasan Barcode.
- Melisa, M. (2013). Perancangan motion graphics dalam judul penutup film

retro adam (Disertasi Doktor, Universitas Multimedia Nusantara).

University of Michigan Library. (2022). Native File Formats.

Saputra, R. D., & Wibawa, S. C. (2020). Studi literatur pengembangan motion graphic video sebagai tren media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar. *IT-Edu: Jurnal Information Technology and Education*, 5(01), 371-379.

Betancourt, Michael. (2013). *The History Of Motion Graphics*. Wildside Press.

Wirawan, R., & Kom, R. M. B. W. S. (2020). Strategi Bisnis Ditengah Pandemi Berbasis E-Tutor (Media Pembelajaran Daring). Jakad Media Publishing.

ROKHIM, A. (2021). Peningkatan Prestasi Belajar Komposisi Foto Dan Video Dengan Metode Tutor Sebaya Dan Berbantuan Media Youtube. *Vocational: Jurnal Inovasi Pendidikan Kejuruan*, 1(1), 58-75.

Algiffari, M. (2015). Perancangan motion graphic (bumper in) dan video dokumenter permainan tradisional Jawa Barat (analisis deskriptif permainan tradisional pada Sanggar Seni Tikukur Majalengka). *Jurnal Sketsa*, 2(1).

Ayuningtyas, M. (2011). *Ngedit Video Dengan Adobe Premiere CS3: Step by Step Menjadi Editor Profesional*. Jakarta: Dunia Komputer.