

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustini, P. 2021. 'Warganet Meningkatkan, Indonesia Perlu Tingkatkan Nilai Budaya di Internet', KEMKOMINFO diakses pada 17 Maret 2022 <<https://aptika.kominfo.go.id/2021/09/warganet-meningkat-indonesia-perlu-tingkatkan-nilai-budaya-di-internet/>>
- Thabroni, G. 2022, 'Desain Komunikasi Visual (DKV): Penjelasan Lengkap', Serupa.id diakses pada 19 Mei 2022, <<https://serupa.id/desain-komunikasi-visual-dkv-penjelasan-lengkap/>>
- Romli, A.S.M. 2018, 'Pengertian Desain Komunikasi Visual (DKV), Prinsip, dan Unsurnya', Komunikasi Praktis diakses pada 19 Mei 2022, <<https://www.komunikasipraktis.com/2018/09/pengertian-prinsip-dan-unsur-desain.html>>
- Cornelia, M. 2022, 'Pengertian Format Gambar JPEG, PNG, GIF, BMP Dan TIFF', diakses pada 18 Juni 2022, <<https://makintahu.com/pengertian-format-gambar-jpeg-png-gif-bmp-dan-tiff/>>
- Shaniba, T. 2020, 'Apa Bedanya Photo Retouching Dengan Photo Editing?', diakses pada 18 Juni 2022, <<https://shanibacreative.com/apa-bedanya-photo-retouching-dengan-photo-editing/>>
- Setiyaningsih, Y. 2022, 'Pengertian Layout Desain, Prinsip, Elemen, Tujuan, dan Manfaat', Dianisa.com diakses pada 24 Juni 2022, <<https://dianisa.com/pengertian-layout-desain/>>
- Rheny, S. 2022, 'Layout adalah: Pengertian, 5 elemen desain layout, manfaat, dan prinsip pembuatannya', EKRUT diakses pada 24 Juni 2022, <<https://www.ekrut.com/media/layout-adalah>>
- Brown, S. 2022, 'Symmetrical and Asymmetrical Balance', inmotion diakses pada 24 Juni 2022, <<https://www.inmotionhosting.com/blog/asymmetrical-balance/>>
- DeFar. 2019, 'Pengertian Layout (Tata Letak) dalam Desain Grafis', Qomaruna diakses pada 24 Juni 2022, <<https://qomaruna.com/pengertian-layout/>>
- Gulbins, J., 2013, *Mastering Photoshop Layers*, rockynook, Santa Barbara, CA 93103.USA
- Dewis, G., 2018, *The Photoshop Toolbox: Essential Techniques for Mastering Layer Masks, Brushes, and Blend modes*, rockynook, San Rafael, CA 94901.USA